

**OGGETTO:** PROCEDURA COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO DI LAVORO AUTONOMO IN QUALITÀ DI ESPERTO PER LO SVILUPPO DELL'EMILIA-ROMAGNA MUSIC EXPORT, INIZIATIVA DI INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLA SCENA MUSICALE REGIONALE, PROMOSSA DA EMILIA-ROMAGNA MUSIC COMMISSION E ATER FONDAZIONE

**ATTO N.** 73/2026

**DATA:** 30/01/2026

### **IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

#### **PREMESSO CHE:**

- ATER Fondazione opera per valorizzare lo spettacolo dal vivo a livello regionale, nazionale ed internazionale;
- ATER Fondazione, per la finalità di promozione e circuitazione internazionale delle produzioni della Regione Emilia-Romagna, ha istituito al proprio interno un'Area Progetti Internazionali ed agisce tramite interventi e progetti mirati al supporto della mobilità internazionale di artisti ed operatori del settore. Allo scopo di potenziare gli interventi a favore degli operatori ed artisti del territorio emiliano-romagnolo, in collaborazione con Emilia-Romagna Music Commission, è stato definito il progetto di internazionalizzazione denominato "Emilia-Romagna Music Export" per il rafforzamento della dimensione internazionale del settore musicale regionale. ATER Fondazione intende pertanto prevedere un'attività specificamente rivolta alla promozione e circuitazione all'estero di operatori e artisti dell'ambito della musica contemporanea denominato "Music Export" all'interno dell'Area Progetti Internazionali;
- ATER Fondazione necessita di una figura, nell'ambito dell'Area Progetti Internazionali, in grado di svolgere le attività in qualità di Esperto in progetti di promozione culturale all'estero, in ambito

musicale, per lo sviluppo dell'attività di *Emilia-Romagna Music Export*, iniziativa di internazionalizzazione della scena musicale regionale promossa da Emilia-Romagna Music Commission e ATER Fondazione;

- allo stato attuale, non è presente all'interno dell'organico della Fondazione una figura con l'esperienza e/o la competenza nello specifico ambito di attività di cui sopra;

**PREMESSO CHE** in data 22 dicembre 2025 con atto 567/2025 ATER Fondazione procedeva alla pubblicazione sul proprio sito di un avviso pubblico avente ad oggetto la procedura comparativa per il conferimento di un incarico di lavoro autonomo in qualità di esperto per lo sviluppo dell'Emilia-Romagna Music Export, iniziativa di internazionalizzazione della scena musicale regionale, promossa da Emilia-Romagna Music Commission e ATER Fondazione;

**CONSIDERATO CHE** il termine di presentazione delle domande veniva fissato nel giorno 18 gennaio 2026 alle ore 23:59;

**CONSIDERATO CHE** si rende necessaria la nomina di una Commissione giudicatrice incaricata della selezione *de quo*;

**DATO ATTO CHE** non è stato previsto alcun compenso/gettone di presenza da riconoscersi ai componenti della Commissione;

**PRECISATO CHE** il RUP può far parte, ai sensi della normativa e della giurisprudenza unanime, della commissione giudicatrice, oltre a potersi avvalere di funzionari di altre amministrazioni e, in caso di documentata indisponibilità, tra professionisti esterni, per perseguire il medesimo fine;

**CONSIDERATO CHE** in sede di insediamento della Commissione si procederà alla dichiarazione di assenza di conflitti d'interesse da parte di ciascun Commissario rispetto alle candidature presentate che verrà allegata a verbale della seduta;

**DATTO ATTO CHE** sono pervenuti i nulla osta rispetto alla nomina, all'interno della Commissione, della Dott.ssa Simona Adalgisa Anna Giuliano, Funzionario E.Q. Sviluppo del settore musicale, Enti partecipati e Osservatorio dello spettacolo, Settore Attività culturali, economia della cultura, giovani e DG Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese – Regione Emilia-Romagna, come da prot. arr. ATER 22/2026 del 27/01/2026 e della Dott.ssa Francesca Garagnani, Istruttore Direttivo Culturale Responsabile del Centro Musica del Comune di Modena, come da Prot. arr. ATER 27/2026 del 30/01/2026;

**RITENUTO**, in relazione al trattamento dei dati personali necessario per lo svolgimento dell'incarico di componente della Commissione di cui alla presente determinazione, di autorizzare i componenti la Commissione al suddetto trattamento, limitatamente ai dati riferiti all'attività svolta in relazione all'incarico di cui trattasi, ed essendo a conoscenza delle istruzioni al trattamento;

Tanto premesso, il Responsabile del Procedimento

### **DISPONE**

per tutto quanto esposto in parte descrittiva e che qui si intende integralmente richiamato:

- di nominare la Commissione esaminatrice della procedura comparativa ai fini del conferimento di un incarico di lavoro autonomo in qualità di esperto per lo sviluppo dell'Emilia-Romagna Music Export, iniziativa di internazionalizzazione della scena musicale regionale, promossa da Emilia-Romagna Music Commission e ATER Fondazione:
  - GARAGNANI FRANCESCA – Istruttore Direttivo Culturale Responsabile del Centro Musica del Comune di Modena;
  - GIULIANO SIMONA ADALGISA ANNA –Funzionario E.Q. Sviluppo del settore musicale, Enti partecipati e Osservatorio dello spettacolo, Settore Attività culturali, economia della cultura, giovani e DG Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese – Regione Emilia-Romagna;
  - VOLPONE ANTONIO –Direttore di ATER Fondazione;

- di indicare quale segretaria verbalizzante di tutte le operazioni di valutazione, la Dott.ssa Ilaria Borsari, Responsabile dell'Area Affari Generali di ATER Fondazione;
- di stabilire che la Commissione dovrà procedere alla valutazione dei curricula e della breve proposta sulle modalità di svolgimento dell'incarico sulla base degli elementi già individuati nell'avviso;
- di autorizzare i componenti la Commissione al trattamento dei dati personali per lo svolgimento della procedura di selezione, limitatamente ai dati riferiti all'attività svolta in relazione all'incarico di cui trattasi, ed essendo a conoscenza delle istruzioni al trattamento;
- di trasmettere copia della presente agli uffici competenti per i successivi adempimenti;
- di convocare la Commissione, in prima seduta, in data 02/02/2026 alle ore 15.45.

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

ANTONIO VOLPONE

