

**AVVISO PUBBLICO AVENTE AD OGGETTO LA PROCEDURA COMPARATIVA
PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO DI LAVORO AUTONOMO IN QUALITÀ
DI ESPERTO PER LO SVILUPPO DELL'EMILIA-ROMAGNA MUSIC EXPORT,
INIZIATIVA DI INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLA SCENA MUSICALE
REGIONALE, PROMOSSA DA EMILIA-ROMAGNA MUSIC COMMISSION E ATER
FONDAZIONE**

PREMESSO CHE:

- ATER Fondazione opera per valorizzare lo spettacolo dal vivo a livello regionale, nazionale ed internazionale.
- ATER Fondazione, per la finalità di promozione e circuitazione internazionale delle produzioni della Regione Emilia-Romagna, ha istituito al proprio interno un'Area Progetti Internazionali ed agisce tramite interventi e progetti mirati al supporto della mobilità internazionale di artisti ed operatori del settore. Allo scopo di potenziare gli interventi a favore degli operatori ed artisti del territorio emiliano-romagnolo, in collaborazione con Emilia-Romagna Music Commission, è stato definito il progetto di internazionalizzazione denominato “Emilia-Romagna Music Export” per il rafforzamento della dimensione internazionale del settore musicale regionale. ATER Fondazione intende pertanto prevedere un’attività specificamente rivolta alla promozione e circuitazione all'estero di operatori e artisti dell'ambito della musica contemporanea denominato “Music Export” all'interno dell'Area Progetti Internazionali.
- ATER Fondazione necessita di una figura, nell'ambito dell'Area Progetti Internazionali, in grado di svolgere le attività in qualità di *Esperto in progetti di promozione culturale all'estero, in ambito musicale, per lo sviluppo dell'attività di Emilia-Romagna Music Export, iniziativa di internazionalizzazione della scena musicale regionale promossa da Emilia-Romagna Music Commission e ATER Fondazione*, non essendo presente all'interno dell'organico della Fondazione una figura con esperienza e competenza nello specifico ambito di attività di cui all'oggetto del presente Avviso.

TUTTO CIÒ PREMESSO,

ATER Fondazione indice una procedura comparativa per l'individuazione del professionista più idoneo allo svolgimento dell'incarico in oggetto.

1. OGGETTO DELLA PROCEDURA

La presente procedura comparativa viene indetta con il fine di selezionare una figura professionale cui affidare l'incarico – da eseguirsi in autonomia e senza vincolo di subordinazione – di “*Esperto in progetti di promozione*

culturale all'estero, in ambito musicale, per lo sviluppo dell'attività di Emilia-Romagna Music Export, iniziativa di internazionalizzazione della scena musicale regionale promossa da Emilia-Romagna Music Commission e ATER Fondazione" nell'ambito dell'Area Progetti Internazionali della Fondazione.

La selezione avverrà sulla base della valutazione:

- del curriculum vitae;
- della "Breve proposta sulle modalità di svolgimento dell'incarico" (*con riferimenti a titolo esemplificativo all'organizzazione, sviluppo e realizzazione delle attività previste*);
- di un colloquio orale.

2. TIPOLOGIA, VALORE E DURATA DELL'INCARICO

Tipologia: contratto di lavoro autonomo.

Oggetto: Esperto in progetti di promozione culturale all'estero in ambito musicale.

Valore compenso: 27.500,00 € al netto di IVA, oneri e ritenute.

Rimborso spese: potranno essere riconosciuti rimborsi spese (*da concordare, a insindacabile giudizio di ATER Fondazione*) per un massimale complessivo come meglio individuato nel contratto.

Durata incarico: febbraio 2026 - dicembre 2026.

ATER Fondazione si riserva di revocare a proprio insindacabile giudizio la procedura in oggetto, e di non procedere al conferimento dell'incarico, senza che da tali circostanze derivi alcuna pretesa da parte dei candidati.

3. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE E COMPETENZE RICHIESTE AI FINI DELLA SELEZIONE

3.1 REQUISITI GENERALI

Ai fini della partecipazione alla selezione comparativa, è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- età non inferiore ai 18 anni;
- diploma di laurea di primo livello o titolo equipollente del vecchio ordinamento;
- patente di tipo B;
- cittadinanza italiana, ovvero appartenenza ad uno degli Stati membri dell'Unione Europea, ovvero a Paesi Extra-Unione, se in possesso di titolo che ne autorizzi il regolare soggiorno sul territorio nazionale e lo svolgimento dell'attività lavorativa;
 - possedere un'ottima conoscenza della lingua italiana, per i candidati che non hanno cittadinanza italiana;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali definitive e/o non avere procedimenti penali in corso per reati che impediscano, ai sensi delle disposizioni vigenti, il conferimento dell'incarico oggetto del presente avviso;

- non aver riportato provvedimenti di destituzione o licenziamenti per giusta causa o dispense dall'impiego presso amministrazioni pubbliche o soggetti privati;
- non essere nella condizione di incompatibilità rispetto a quanto previsto dall'art. 25, co. 1, Legge 724/1994;
- non essere soggetti già lavoratori privati o pubblici collocati in quiescenza, come previsto dall'art. 6 del D.L. 90 del 2014 convertito in Legge n. 114 del 2014;
- non avere contenziosi aperti con la Fondazione, con i soci fondatori o soci sostenitori della Fondazione e società ad essi collegate;
- non trovarsi, rispetto ad ATER Fondazione, in una condizione di conflitto e/o concorrenza d'interessi o in una condizione di cui all'art. 53, comma 16-ter, del D.lgs. n. 165/2001, introdotto dalla legge n. 190/2012 (c.d. *pantoufle*);
- non possedere quote sociali/partecipazioni/azioni rilevanti e/o di controllo diretto e/o indiretto anche per interposta persona in aziende operanti nel settore della musica, o dello spettacolo dal vivo in generale, tali da configurare un anche solo potenziale conflitto/concorrenza di interesse con le attività oggetto del presente avviso;
- non avere vincoli di parentela ed affinità, fino al quarto grado compreso (Artt. 74/78 Codice civile) con il Direttore Generale o i Componenti del Consiglio di amministrazione della Fondazione;

3.2 REQUISITI SPECIFICI

- buone competenze comunicative ed adeguata conoscenza della lingua italiana;
- conoscenza intermedia (B2) scritta e orale della lingua inglese;
- è richiesta pregressa esperienza professionale di almeno 10 anni nel settore musicale, presso Enti e/o Aziende con mansioni analoghe a quelle di cui alle premesse del presente Avviso e con competenze desumibili dal CV:
 - significativa esperienza professionale nell'ambito di mercati e piattaforme internazionali di promozione di operatori, artisti e altri soggetti nell'ambito del settore musicale;
 - approfondita conoscenza del mercato di riferimento Italiano (ivi compreso il mercato Regionale dell'Emilia-Romagna) Europeo ed Internazionale;
 - ottima capacità di relazione e di coordinamento con professionisti, festival, organizzatori ed operatori internazionali del settore di riferimento;
 - capacità di operare con competenza e professionalità su attività e processi del settore e conoscenza dei principali strumenti informatici (pacchetto Office, internet, social media) unitamente ad una buona attitudine all'apprendimento di altri e diversi software ed applicativi.

3.3 ELEMENTI PREFERENZIALI

- Conoscenza con competenze almeno intermedie (B2) di ulteriori lingue straniere oltre quella inglese.

4. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA PROCEDURA

La domanda di partecipazione dovrà essere redatta utilizzando esclusivamente il modulo allegato (Allegato A) I soggetti interessati al conferimento dell'incarico in oggetto sono tenuti a presentare **entro e non oltre le ore 23:59 del giorno 18/01/2026**:

- 1. domanda di partecipazione (Allegato A) (datata e sottoscritta);**
- 2. fotocopia/scansione di un documento di identità in corso di validità;**
- 3. curriculum vitae (datato e sottoscritto);**
- 4. breve proposta sulle modalità di svolgimento dell'incarico** (lingua italiana, massimo 4 facciate - copertina e indice esclusi - carattere Arial 12) contenente una sintetica esposizione delle modalità in cui il candidato intenderebbe svolgere l'incarico affidato, alla luce del Programma di Attività 2026 (*si veda sito istituzionale*), in relazione al mercato/settore di riferimento, come desumibile dall'oggetto dell'Avviso e richiamando, laddove possibile, esperienze pregresse e progettualità affini già sviluppate.
- 5. Autodichiarazione ai sensi e per gli effetti del Dlgs 445/2000 nel quale il professionista dichiari la non esistenza di conflitti/concorrenza di interessi con le attività svolte dalla Fondazione.**

La suddetta documentazione di partecipazione deve essere inviata all'indirizzo PEC della Fondazione: **selezioni@pec.ater.emr.it**, indicando nell'oggetto: *“Procedura comparativa per l’attività di Esperto in progetti di promozione culturale all'estero in ambito musicale”*.

I documenti devono essere sottoscritti con firma digitale o, in alternativa, devono essere presentati sotto forma di scansione di originali firmati e accompagnati da copia del documento d'identità valido.

Si precisa sin da ora che:

- per quanti non disponessero di un indirizzo di posta elettronica certificata, sarà possibile presentare la domanda di partecipazione (e relativa documentazione allegata) mediante invio da indirizzo di posta elettronica ordinaria al medesimo indirizzo di posta elettronica certificata **selezioni@pec.ater.emr.it**;
- ai fini dell'ammissibilità fa fede l'orario di ricezione presso la citata PEC della Fondazione.

Non saranno ammesse candidature presentate con modalità diverse da quella sopra indicata.

Le dichiarazioni rese nella domanda di ammissione e negli allegati alla stessa hanno valore di autocertificazione e/o di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, secondo le previsioni degli artt. 46 e 47 del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e ss.mm.ii.

Per il caso di dichiarazioni mendaci, è fatta salva l'applicabilità delle sanzioni penali di cui all'art. 76 del medesimo D.P.R.

ATER Fondazione non assume alcuna responsabilità per la mancata ricezione di comunicazioni causata dalla mancata o inesatta indicazione degli indirizzi, o contatti, nella domanda, dalla mancata o tardiva comunicazione del cambiamento degli stessi, dal loro malfunzionamento ovvero da eventuali disguidi imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

5. CRITERI DI COMPARAZIONE DELLE CANDIDATURE

Alla scadenza del termine per la presentazione delle candidature, sarà cura di ATER Fondazione nominare una apposita Commissione esaminatrice composta da tre Commissari.

Alla Commissione è demandato l'espletamento di ogni attività inerente alla selezione, compresa la decisione sulle ammissioni e sulle esclusioni dalla medesima.

La selezione avverrà mediante l'attribuzione di un punteggio così suddiviso:

- max 40 punti per la valutazione del curriculum vitae
- max 20 punti per la valutazione della *“Breve proposta sulle modalità di svolgimento dell’incarico”*
- max 40 punti per la valutazione del colloquio orale.

La procedura potrà essere espletata anche nel caso di presentazione di una sola candidatura.

La Fondazione a proprio insindacabile giudizio, si riserva, qualora ne ravvisasse l'opportunità, in presenza di più candidati con valutazioni equipollenti, di prevedere la definizione di un ulteriore colloquio orale per i candidati ritenuti idonei.

La comparazione dei CV verrà condotta alla luce dei seguenti criteri:

1. titoli di studio affini all’oggetto del presente Avviso;
2. anni di esperienza professionale maturati in contesti e mansioni affini a quelli di cui all’oggetto del presente Avviso (minimo 10 anni di esperienza);
3. conoscenze avanzate in materia di settore e mercato musicale nazionale ed internazionale;
4. pregressa esperienza nell’ambito di attività di promozione internazionale del settore musicale.

La comparazione delle *“Brevi proposte sulle modalità di svolgimento dell’incarico”* verrà condotta alla luce dei seguenti criteri:

1. Chiarezza espositiva delle modalità in cui il candidato intenderebbe svolgere l’incarico;
2. Adeguatezza e fattibilità della proposta in relazione alle peculiarità e al programma di attività di ATER Fondazione;
3. Qualità della proposta in relazione al target di riferimento;
4. Esperienze pregresse e progettualità affini già sviluppate.

All'esito della valutazione verrà stilata apposita graduatoria.

È comunque fatta salva la possibilità di non procedere al conferimento dell'incarico qualora dal colloquio emergano ragioni di incompatibilità e inidoneità, conflitto e/o concorrenza di interesse da parte del candidato individuato ovvero le condizioni di cui all'art 10.

6. MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INCARICO

L'incarico verrà svolto in totale autonomia tecnica e organizzativa dal prestatore selezionato, in assenza di vincolo di subordinazione con ATER Fondazione. Le attività rientranti nell'incarico potranno essere svolte anche da remoto e senza vincoli di orario.

Potranno essere previsti degli incontri periodici presso gli uffici della Fondazione, nonché essere richiesti dei report periodici sull'attività svolta.

7. VALIDITÀ DELLA GRADUATORIA

ATER Fondazione si riserva di utilizzare la graduatoria stilata nell'ambito della presente procedura nei 12 mesi successivi alla conclusione delle valutazioni, per il conferimento di eventuali ulteriori contratti di lavoro autonomo affini per oggetto e importo a quello per cui si procede.

8. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali dei candidati saranno trattati, in forma cartacea o informatica, per le sole finalità inerenti allo svolgimento della presente procedura di selezione e alla gestione dell'eventuale rapporto di lavoro, nel rispetto delle disposizioni vigenti. L'informativa, ai sensi dell'art. 13 Reg. UE 2016/679, e la relativa presa visione sono in calce alla domanda di partecipazione.

Le domande e i documenti prodotti dai candidati costituiscono “documenti amministrativi” rispetto ai quali, salvo casi eccezionali, deve essere esclusa l'esigenza di riservatezza. Tali atti, una volta acquisiti alla procedura, escono dalla sfera personale dei partecipanti che, pertanto, non assumono la veste di contro-interessati nel giudizio volto all'accesso agli atti della procedura da parte di altro soggetto. Saranno in ogni caso rispettate le disposizioni di cui al Regolamento Generale sulla Protezione dei dati Personal (Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 (GDPR), relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei Dati Personal, nonché alla libera circolazione di tali dati, pubblicato sulla GUUE del 04 maggio 2016.

9. PARI OPPORTUNITÀ

In osservanza del D.lgs. n. 198/2006 sulle pari opportunità, ATER Fondazione garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro e nel trattamento sul lavoro.



10. CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

ATER Fondazione, a proprio insindacabile giudizio, si riserva in qualsiasi momento di modificare, sospendere, prorogare, riaprire i termini o revocare la presente procedura comparativa se ne rilevi la necessità ovvero l'opportunità, mediante pubblicazione sul proprio sito istituzionale.

ATER Fondazione si riserva altresì, nel caso in cui la selezione sia stata espletata, la facoltà di non procedere alla copertura dell'incarico oggetto del presente avviso a seguito di mutate esigenze di carattere organizzativo o normativo.

11. INFORMAZIONE E PUBBLICITÀ

Il presente avviso è pubblicato sul sito di ATER Fondazione nella sezione NEWS (ATER INFORMA).

Sul sito saranno altresì pubblicate le comunicazioni relative alla procedura comparativa in oggetto.

Il responsabile del procedimento è individuato nella persona del Dott. Antonio Volpone.

Per eventuali ulteriori informazioni inviare una mail a: selezioni@pec.ater.emr.it.